



미라 박물관 · 사진: Chabe01 / Wikimedia Commons, CC BY-SA 4.0

현대 박물관

미라 박물관

고대 미라 제작 의식으로의 여행

왜 중요한가

내부 장기를 제거하여 호루스의 네 아들과 연관된 네 개의 카노푸스 단지에 보관하는 것으로 시작해, 특수한 갈고리 모양 도구로 코를 통해 뇌를 제거하고, 나트론 소금으로 40일간 시신을 건조시킨 뒤, 마지막으로 보호 부적을 층 사이에 끼워 넣으며 여러 겹의 아마포로 감싸는, 총 70일에 걸친 고대 이집트 미라 제작 과정을 단계별로 설명하는 작은 전문 박물관입니다. 당시 사용된 원래의 도구들을 미라 제작을 직접 감독했다고 전해지는 자칼 머리를 한 죽음과 미라의 신 아누비스의 조각상과 함께 전시하고 있습니다.

70

일이 걸린 전체 과정

40

일 동안 나트론으로 건조

4

개의 카노푸스 단지

≈ 30분

이면 충분한 관람

방문 준비

운영 시간

매일, 오전·저녁 운영
(시간 변동 — 현지 확인)

입장권

외국인 성인 220 이집트파운드
학생 110 이집트파운드 (유효한 학생증)

사진

휴대폰 촬영 대체로 가능, 플래시 금지

소요 시간

약 30분

추천 시간

같은 외출에 룩소르 박물관과 함께

위치

동안 코니시, 룩소르 신전 바로 북쪽

요금과 운영 시간은 2026년 10월 기준입니다. 매표소에서 꼭 확인하세요. 대부분의 매표소는 카드 결제만 가능합니다.



이 순서로 둘러보세요

박물관 관람 동선

더 큰 이야기

이 박물관은 고대 이집트인의 죽음과 영원에 대한 관념을 엿볼 수 있는 귀한 창을 제공합니다—시신의 보존이 영혼의 생존에 필수적이라고 믿었습니다—또한 고양이, 악어, 새와 같이 미라로 만들어진 신성한 동물들도 전시되어 있어 미라 제작이 인간에게만 국한된 것이 아니었음을 보여줍니다.

1 방부 처리의 신 아누비스

모든 미라 제작을 지켜본 자칼 머리의 신이 입구에서 맞이합니다.

2 방부사의 도구

실제 갈고리, 칼, 그릇 — 뇌를 꺼내던 도구도 있습니다.

3 카노푸스 단지

호루스의 네 아들이 지키는 네 개의 단지에 내장을 보관했습니다.

4 동물 미라

고양이, 악어, 새도 신에게 바치는 제물로 미라가 되었습니다.

알아두면 좋은 점

- 약 30분 정도의 짧은 방문으로 충분하며, 인근 룩소르 박물관과 함께 둘러보기 좋습니다.
- 작고 냉방이 돼 가족 여행에 좋습니다.
- 룩소르 신전 다음에 들르세요. 같은 코니시에 있습니다.



전체 이야기 듣기

스캔하면 Luxor Guide 오디오

투어 — 11개 언어, 오프라인 지원

현지 가이드와 함께 둘러보세요

원하는 언어의 전문 이집트학 가이드, 기사 포함 차량, 그리고 열기구·펠루카·나일 크루즈까지. 메시지 주시면 빠르게 답해 드립니다.

WhatsApp +20 100 050 6066

info@luxor-guide.com

출처: Luxor Guide 해설 원고 — 미라 박물관; 이집트 관광유물부 입장료 정보 (2026). 사진: Chabe01, CC BY-SA 4.0, via Wikimedia Commons.